

## LA CULTURA AMBIENTALISTA EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN INICIAL

Zabala Carreño, Idaimes <sup>1</sup>

### RESUMEN

*El cuidado del ambiente ha sido motivo de preocupación desde tiempos ancestrales. En la actualidad, el grado de deterioro al que está siendo sometido el planeta es un tema que ha cobrado importancia, al punto de ser insertado en el campo educativo. No obstante, el desarrollo de éstos no se lleva a cabo con la rigurosidad que se requiere. Muchos docentes no muestran interés en él y solo de manera muy sutil dejan asomar algunas ideas al respecto. Para el desarrollo de esta investigación se utilizó como metódica la fenomenología - hermenéutica y la técnica de la entrevista a profundidad, lo cual permitió recoger la información necesaria para interpretar la etología de los participantes de este estudio, representado por docentes del nivel inicial, en la etapa de preescolar del CEIB "Eustoquia Soledad Luigi". Esta investigación cobra importancia en la medida en que comprendemos la necesidad de permitirles a los pequeños aprender a valorar el ambiente para la preservación de la vida en el planeta. Los resultados obtenidos fueron analizados a través de la interpretación y categorización de las respuestas ofrecidas por las entrevistadas. De las cuales se desprende la necesidad de una concepción humana ambiental de la educación desde la etapa inicial, que contribuya a comprender las realidades del hombre en su medio formativo educativo, impulsando acciones con una perspectiva reflexiva y de cambio, para mejorar los procesos de aprendizaje en un contexto que valore y practique una cultura ambientalista.*

**Palabras Claves:** Cultura Ambientalista, Educación Inicial, Etapa preescolar.

## ETHICS IN CIVIL ENGINEER FORMATION. A HERMENEUTICAL PHENOMENOLOGICAL VISION

### ABSTRACT

*The care of the environment has been a matter of concern since ancient times. At present, the degree of deterioration to which the planet is being subjected is an issue that has gained importance, to the point of being inserted into the educational field. However, the development of these is not carried out with the rigor that is required. Many teachers do not show interest in it and only in a very subtle way do they let some ideas appear about it. For the development of this research, phenomenology-hermeneutics and the in-depth interview technique were used as a method, which allowed collecting the necessary information to interpret the ethology of the participants in this study, represented by teachers of the initial level, in the preschool stage of the CEIB "Eustoquia Soledad Luigi". This research becomes important to the extent that we understand the need to allow children to learn to value the environment for the preservation of life on the planet. The results obtained were analyzed through the interpretation and categorization of the answers offered by the interviewees. From which emerges the need for a human environmental conception of education from the initial stage, which contributes to understanding the realities of man in his educational training environment, promoting actions with a reflective and change perspective, to improve learning processes in a context that values and practices an environmental culture.*

**Keywords:** Environmentalist Culture, Early Childhood Education, Preschool Stage.

---

<sup>1</sup> Docente en Centro de Educación Inicial Bolivariano. (Sucre, Venezuela). Doctorado en Ciencia de la Educación en la Universidad Latino Americana y del Caribe (ULAC, Venezuela). [idaimeszabalac@gmail.com](mailto:idaimeszabalac@gmail.com)

## 1. INTRODUCCIÓN

La educación ambiental no es nueva en el mundo, desde tiempos muy remotos los seres humanos han mostrado preocupación por enseñar y aprender a convivir en armonía con la naturaleza, nuestros aborígenes adoraban y cuidaban los elementos ambientales como el sol, la luna, las estrellas, las plantas y transmitían estos conocimientos a sus hijos, pero con el pasar de los años ese amor por la creación divina se ha venido desvirtuando y el hombre con su accionar ha contribuido con la destrucción del maravilloso tesoro que es nuestro planeta.

Ahora bien, los seres humanos han venido mostrando poco interés en formarse para saber conservar los recursos naturales, y después de toda la devastación y el maltrato al que ha sido sometido el planeta, el hombre ha comenzado a ocuparse del problema, en ese sentido, se han realizado cumbres, conferencias, foros. En Venezuela se ha incluido en los currículos el tema del ambiente como un contenido importante que se debe trabajar en los subsistemas, niveles y modalidades que conforman el sistema educativo.

La educación ambiental hace parte importante y necesaria para la formación integral del ser humano, con miras a una transformación de la sociedad como proceso, en el cual se aborde lo biológico, lo psicológico y lo social, vinculado con lo epistemológico y lo axiológico. Del mismo modo, se plantea el aspecto geo-histórico para el estudio del ambiente, tomando en cuenta el tiempo y el espacio donde se desarrolla la investigación: características, recursos, costumbres, tradiciones, relaciones, situaciones particulares, entre otros elementos propios de la región.

En este sentido, se desarrolla esta investigación en el Centro de Educación Inicial Bolivariano “Eustoquia Soledad Luigi” ubicado en la parroquia Macarapana, municipio Bermúdez del estado Sucre. Venezuela. En este plantel se ha observado que los contenidos relacionados con la educación ambiental son trabajados de forma somera y con un enfoque empírico y conceptualista en el aula de clases, con planes y proyectos de aprendizaje donde sólo se mencionan y pretenden memorizar conceptos obsoletos sobre el ambiente, sus componentes, cuidado y preservación, sin aprovechar los espacios exteriores donde se puede desarrollar la ecología desde lo teórico – práctico, a pesar de que esta institución cuenta con extensas áreas verdes, huertos y jardines, que pueden ser utilizados para el fortalecimiento de los valores ambientales.

Los propósitos o fines de esta investigación apuntan a la construcción de una nueva forma de concebir el ambiente en las instituciones de educación inicial, que permita la construcción de nuevos conocimientos en las escuelas con la concurrencia de docentes, padres, madres, representantes, comunidades y estudiantes. Su intención es interpretar las verdaderas posibilidades que tiene la escuela inicial

venezolana para poner en práctica una nueva didáctica ambientalista que promueva la protección, cuidado y preservación de los recursos, desde la concepción del ambiente como un todo.

Los aspectos epistemológicos de esta investigación estarán signados por la relación existente entre las corrientes psicológicas, sociológicas y filosóficas que sustentan la educación ambiental, enfocados desde el paradigma fenomenológico hermenéutico, se trata de una investigación cualitativa, que persigue la interpretación de los hechos para su comprensión y análisis, involucrando el abordaje y uso de elementos y procesos metodológicos y de naturaleza socio-histórica, epistemológica, y de contenido paradigmático relacionado a la cultura ambientalista.

La necesidad de abordar este tema se expresa en el hecho de que la educación ambiental, se constituye como una estrategia que orienta todo el proceso de formación para el desarrollo de actitudes, destrezas y habilidades en favor de la protección, conservación y mejoramiento del ambiente, contribuyendo a formar una conciencia ecológica en cada ciudadano, con la finalidad de lograr que éste aproveche plenamente su entorno, sin comprometer el disfrute de estos recursos para las generaciones futuras. Desde esta perspectiva, se justifica el abordaje de la problemática ambiental desde temprana edad, ya que en ella está presente una multiplicidad de factores asociados con las relaciones e interacciones que el hombre establece, no sólo con sus semejantes sino con el entorno natural.

Ante tal situación, indudablemente que la escuela juega un papel fundamental en el cuidado y preservación de la vida en el planeta y más aún en el nivel de educación inicial, donde el individuo sienta las bases para lo que será de adulto. Estos hechos, me llevan a plantear las siguientes interrogantes:

¿Qué conceptos, valores y didácticas se evidencian en la formación de las docentes de CEIB “Eustoquia Soledad Luigi” y su praxis pedagógica, respecto a la cultura ambientalista?

¿Cuál es el conocimiento, responsabilidad y actitud que exhiben las docentes de preescolar del plantel identificado, en cuanto a la educación ambiental y cómo los vinculan con los proyectos pedagógicos que desarrollan en su práctica cotidiana?

¿Cómo potencian las docentes del CEIB “Eustoquia Soledad Luigi” la cultura ambientalista, desde la articulación de lo cognitivo, lo productivo y lo afectivo en su praxis pedagógica.

Estas interrogantes son el punto de partida para el principal objetivo de esta investigación: Generar claves teóricas para una nueva pedagogía que promueva la conformación de una cultura ambientalista, a través de la interpretación y reflexión de la realidad formativa y axiológica y su implicación en el trabajo pedagógico, para

alcanzar una verdadera valoración de la articulación del saber, el hacer, el ser y el convivir, en las docentes de la etapa de preescolar del nivel de educación inicial.

En la actualidad la sociedad vive una crisis ambiental originada en la relación hombre – sociedad – naturaleza y su aprendida cultura depredadora y consumista marcada por el individualismo, el derroche, el egoísmo y la contaminación. Ante esta realidad surge la necesidad de promover una educación que conlleve al cuidado del medio partiendo de la idea de que la conservación del ambiente depende en gran medida de la formación temprana de una conciencia ecológica.

## **2. ASPECTOS CURRICULARES Y REALIDAD AMBIENTALISTA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

Es conveniente, a fin de entender cómo el hombre se ha distanciado del mundo natural llegando a dañarlo en gran medida, realizar un análisis del proceso geo-histórico que ha experimentado la cultura ambiental con el transcurrir de los años. Así se expresa Tovar (1996:68), “El enfoque geo histórico conduce a la identificación de problemas espaciales específicos y determina la gama de factores y variables participantes en el mismo”. Indudablemente que son múltiples los factores que han incidido en los cambios que ha venido experimentando la interrelación del hombre con los demás componentes del ambiente.

Ahora bien, analizando los momentos geo-históricos que ha experimentado la educación ambiental, observamos cómo en un primer periodo los aborígenes de esta tierra rendían tributo a la naturaleza, la respetaban y convivían en perfecta armonía con ella, aprovechaban los frutos y su manera de subsistencia dependía de esa relación tan estrecha establecida entre la naturaleza y los habitantes de la época. Con la llegada de los españoles a estas tierras la situación comienza a cambiar, la imposición de sus costumbres, explotación de las riquezas naturales, sometimiento de los habitantes, el mestizaje, entre otras circunstancias poco a poco fueron transformando la manera tan especial de nuestros aborígenes de convivir con la naturaleza; la veneración al Dios Cristiano fue desplazando la adoración y el respeto a los elementos naturales y la transferencia de estos y otros saberes de una generación a otra.

Luego, a partir del descubrimiento del petróleo la situación empeora, pues se inicia un proceso de transformación de la vida agraria, en que había devenido la conquista a una vida más moderna donde el *progreso* sólo era logrado por quienes estaban cercanos al petróleo, denominado oro negro. La vida poco a poco se va trasladando del campo a las ciudades, donde había la posibilidad de trabajar en los campos petroleros y ello trajo consigo la creación de industrias que contaminan el ambiente, el crecimiento desordenado y nada planificado de las grandes ciudades, una población cada vez más pobre viviendo en condiciones inhumanas,

preocupadas por sobrevivir el día a día e ignorantes del gran daño que se estaba causando a sí misma.

Sin embargo, los humanos somos los seres con mayor dependencia del medio, cada día procuramos cubrir las demandas de alimentación, vivienda, vestido, estudio sin importar lo que cueste. Es así como explotamos los recursos sin medir las consecuencias, y todo en la naturaleza tiene un equilibrio. La pérdida de ese equilibrio puede significar desde la extinción de una especie animal o vegetal, hasta la desaparición de la especie humana. Las personas hemos sido durante mucho tiempo las principales agresoras del equilibrio ambiental en el mundo, situación que ha ido incrementándose a lo largo de las décadas a medida que aumentan las poblaciones y crecen las ciudades y con ellas las demandas de bienes y servicios poniendo en riesgo el bienestar ambiental mundial.

En consecuencia, esta situación afectó de forma directa la actitud de las generaciones hacia el ambiente, debido a que éste era asumido por muchos pedagogos como un elemento aislado del proceso educativo, ya que los programas eran concebidos desde una visión antropocéntrica y utilitarista que adaptaba los contenidos relacionados con el ambiente de tal manera que el mismo era presentado como un elemento al servicio de los seres humanos, que debía ser explotado para garantizar el bienestar y el avance de las sociedades, inclusive sin considerar las posibles consecuencias que esta actitud pudiese acarrear. Bajo esta concepción se formaron muchas generaciones de ciudadanos venezolanos que desarrollan acciones enmarcadas en la concepción antes descrita, sin importar que estas puedan ir en detrimento del ambiente.

El Sistema Educativo Venezolano, está conformado por dos subsistemas, el subsistema de educación básica y el subsistema de educación universitaria. El primero comprende a su vez tres niveles: el nivel de educación inicial, el nivel de educación primaria y el nivel de educación media. El nivel de educación inicial atiende a las niñas y niños desde la concepción (0) hasta la edad de seis (6) años o su ingreso al siguiente nivel (primaria) en dos modalidades: convencional, referida a la que se imparte en las instituciones formales y no convencional, aquí se atiende por dos vías: espacio familia comunidad, donde las docentes atienden a la familia directamente en su hogar y simoncitos comunitarios, llamados anteriormente hogares de cuidado diario. Del mismo modo, este nivel comprende dos etapas: maternal que recibe niños entre cero (0) y dos (2) años y preescolar correspondiente a las edades de tres (3) a seis (6) años. En esta última se contextualiza la siguiente investigación.

Asimismo, el Currículo Nacional Bolivariano (CNB, 2005) establece dos áreas de aprendizaje para el nivel de educación inicial: 1. Formación personal social y comunicación. 2. Relación entre los componentes del ambiente, en esta última se



ubica el componente: características, cuidado y preservación del ambiente, donde las docentes encuentran el basamento fundamental para el trabajo de este eje curricular en el contexto de su praxis educativa. También se mencionan tres ejes curriculares: la inteligencia, la afectividad y lo lúdico; y cuatro pilares del conocimiento: ser, hace, conocer y convivir, para el desarrollo integral del niño. De igual forma, las docentes deben hacer gala de su creatividad, experiencia y astucia para integrar todos los componentes considerando los intereses y necesidades de los estudiantes y mediando los aprendizajes, a través de actividades cognitivas y lúdicas, que les permitan construir su aprendizaje con base en la pedagogía del amor, el ejemplo y la curiosidad.

Después de lo expuesto, es necesario destacar las características de aprendizaje de los niños del nivel inicial, las cuales fueron estudiadas por Piaget (1973:3) quien plantea que los niños en edad preescolar se encuentran en una fase llamada pre-operacional desarrollada entre los 2 y 7 años de vida, de igual modo y más recientemente León, (2007:45) realizó un trabajo con niños venezolanos, coincidiendo ambos autores en el hecho de que el desarrollo de los pequeños en esta edad evolucionan progresivamente a través de una serie de fases cualitativamente diferentes entre sí, denominadas áreas del desarrollo, y presentan unas estructuras cognitivas que requieren el contacto directo con los objetos para la construcción de los aprendizajes, de aquí por qué la necesidad de poner a los niños en contacto directo con la naturaleza y no mantenerlos encerrados en las cuatro paredes del aula, como suele ocurrir en el contexto estudiado.

Del mismo modo, “el conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen” (Ausubel, 2002:54) adquiriendo así las experiencias vivenciales y los aprendizajes previos una vital importancia en el desarrollo de los infantes, ya que todos a cualquier edad tenemos una serie de conocimientos que hemos adquirido de las experiencias vividas, y de manera especial los niños en edad inicial (0 y 6 años) quienes requieren que se les garantice la realización de una gran variedad de actividades, materiales y experiencias que les permitan ampliar sus conocimientos y ajustarlos a los que ya tienen, aquí es importante destacar que cada niño vive su propia realidad y por ende tiene su propia gama de conceptos previos, es tarea fundamental del docente del nivel inicial, indagar en el seno familiar, comunal y personal de cada niño que atiende para hacer un diagnóstico de las características de sus estudiantes en lo relacionado a la cultura ambientalista y promover así los nuevos aprendizajes, lamentablemente muchas veces esta investigación no se realiza lo cual dificulta el desarrollo de actividades acertadas que garanticen la adquisición de aprendizajes significativos en los niños de preescolar.

Por su parte, Vygotsky (2013:33), introduce el concepto del “desarrollo de la zona próxima”, que plantea la necesidad de fortalecer el potencial que cada individuo tiene para aprender cosas nuevas, siendo importante la mediación de los adultos significativos: madres, padres, docentes y otros, este aspecto es de suma importancia ya que ese potencial debe ser orientado para el fortalecimiento de todas las áreas del conocimiento del ser humano (cognitiva, lenguaje, psicomotora, física, social, entre otras). En este sentido, se requiere un docente mediador del conocimiento, tarea que muchas veces las docentes del plantel investigado, olvidan dedicándose a otras actividades mientras los niños trabajan solos en los espacios, sin contar con esa docente que guía, canaliza, fortalece y orienta el proceso de aprendizaje.

### **3. CAMPO TEÓRICO DE LA CULTURA AMBIENTALISTA EN LA CONTEXTUALIDAD DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL**

En principio, para comprender el ambiente se debe comenzar por dejar a un lado esa concepción que lo presenta como algo ajeno al ser humano, para empezar a concebirlo “(...como un todo conformado por la naturaleza, el ser humano, la cultura, la tecnología, los factores geo-históricos, económicos entre otros; es decir las interacciones entre la biosfera, la sociósfera, la tecnósfera” (González y Esteves, 2004:3). Este concepto echa por tierra aquel que pone al hombre como centro y dueño del ambiente, el que nos hacían repetir en la escuela de otrora el medio ambiente es todo aquello que nos rodea, ante lo cual cabe preguntar: ¿Si el ambiente es todo lo que nos rodea, dónde se ubica el hombre, dónde quedan las relaciones que se establecen entre los entes que convergen en un ecosistema?

Es evidente entonces, que el hombre en su afán por alcanzar el desarrollo ha intervenido y transformado la tierra y sus recursos según sus intereses y beneficios, al punto de que actualmente son múltiples los problemas que enfrentamos en lo que se refiere al ambiente, algunos de ellos son: la contaminación de las fuentes de agua potable; la tala y quema de árboles; la destrucción de la capa de ozono; empobrecimiento de los suelos; pérdida de diversidad biológica; invasión; contaminación y destrucción de las cuencas y cauces de los ríos, lagos, mares, lagunas; calentamiento global; pérdida del patrimonio cultural de los pueblos; residuos urbanos; deforestación; desertificación; crisis alimentaria; contaminación por agroquímicos; entre tantos otros.

En este sentido se plantea que: “Estos múltiples problemas ... no surgen de manera aislada sino que se articulan como emergentes de un sistema de desarrollo humano a nivel planetario que nos pone ante problemáticas de tal complejidad que resultan inéditas en la historia de la humanidad” (García y Priotto, 2009: 22) y que a mi modo de ver, no permiten el correcto abordaje de los temas en cuestión en el medio educativo y es allí, y de manera especial en el nivel inicial, donde se puede dar a

conocer y poner en práctica valores que impacten en la vida de las personas, invitándolas a reflexionar respecto a este tema, destacando las características de los fenómenos de diversa naturaleza, la interpretación de los elementos y procesos mediante la dialéctica de los acontecimientos caracterizando debilidades en su alcance funcional y estructural.

Del mismo modo, algunas de las problemáticas mencionadas con antelación son abordadas por Boada, (2003:182) al mencionar que desde el siglo XIX, los enfoques sobre educación ambiental han aparecido solapadamente en los programas escolares y continúan existiendo con múltiples imperfecciones y derivaciones, con tres problemas fundamentales: la formación docente, la falta de continuidad y la persistencia de la no transversalidad en algunos niveles, y yo le agregaría otra situación incongruente, como lo es el abismo existente entre el discurso teórico de la educación ambiental y su práctica cotidiana, lo cual afecta de manera especial a los niños en edad preescolar quienes requieren una educación realista, integrada, holística, inter y trans-disciplinaria ya que los mismos aprenden haciendo, requiriendo por tanto la incorporación de aprendizajes vivenciales, en un ambiente real y desde el ejemplo.

Por otro lado, la educación ambiental ha sido considerada como “un movimiento que se ha adelantado en décadas a un llamamiento generalizado para el estudio de los planteamientos ecológicos, sociales y económicos que proponen un desarrollo atento a los límites de la biosfera y a la equidad social” (Novo, 2009: 203). En su trabajo, la autora habla de “educar para el arte de vivir en armonía con la naturaleza y de distribuir de forma justa los recursos entre todos los seres humanos”, para esta defensora del ambiente la sostenibilidad va de la mano con una cultura eco-ambientalista.

De igual forma, surge la necesidad de que “la pedagogía del medio ambiente y sus diferentes corrientes sustenten diversas propuestas educativas, desde las que priorizan la conservación de la naturaleza hasta aquellas que consideran necesaria la transformación de los patrones de consumo y de desarrollo” (Flores, 2013:101), en este estudio, el autor analiza las relaciones entre pedagogía y educación ambiental, presentando las principales características de las pedagogías del medio ambiente y los aspectos más resaltantes de cada corriente de la educación ambiental, permitiendo así la comprensión de su importancia para la formación de ciudadanos informados, críticos, participativos y comprometidos con una relación armónica con el ambiente.

Vistos los anteriores planteamientos se puede decir que, “la educación inicial debe ser vista como el pilar donde se apoya el resto de los niveles educativos” (Boada, 2003:186) y hacer énfasis en el hecho de que la educación ambiental debe



comenzar desde este nivel de tal manera que se inspire en los niños su deber como protectores activos del medio, defensores de la paz y constructores de su futuro.

A raíz de todo lo planteado, se explica el rol del docente, en su accionar y con la vinculación de procesos formativos y de aprendizaje para moldear las conductas de los niños en el nivel inicial, enseñando la trascendencia de la cultura ambiental y del ejecutarse de las transformaciones educativas, para formar un individuo sensible, consciente, creativo y flexible, destacando los valores y los patrones éticos desde una concepción básica y luego más compleja de internalización y puesta en práctica de los hechos aprendidos.

Con base en lo planteado con anterioridad, se entiende que en los centros de educación inicial se debe trabajar la educación ambiental con estrategias teórico – prácticas y acciones pedagógicas adaptadas al nivel de desarrollo evolutivo de cada grupo de estudiantes, con miras a formar desde edades muy tempranas un individuo con pensamiento ecológico y productivo, ésta es la mejor oportunidad para fomentar el amor y la valoración de una cultura eco-ambientalista.

En este orden de ideas, se puede afirmar que la educación inicial ofrece la oportunidad de comprender al niño en su desarrollo y aprendizaje, según lo plantado en las teorías de Piaget, León y otros autores que han estudiado a fondo el desarrollo evolutivo del niño. Es en este período donde la docente debe aprovechar las ventajas de trabajar con proyectos didácticos originados en el quehacer educativo, los intereses, contexto, experiencias, ideas, creencias y conocimientos previos (planteados por Ausubel) de los niños donde se integren las áreas de aprendizaje en un sentido dinámico y socio natural, que favorezca la globalización y con aprendizajes significativos para el desarrollo integral del niño.

En ese mismo sentido, es necesario que exista en las docentes la capacidad de construir una apropiada relación educativa, por lo cual deben poseer una formación que les permita fortalecer el desarrollo de las potencialidades del niño a través de una adecuada mediación. Este concepto se vincula a la concepción de la “zona de desarrollo próximo”, formulada por Vygotsky (1981), la cual permite estimar la diferencia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, entendido el primero, como la capacidad de dar solución de forma independiente a un problema y el nivel de desarrollo potencial, que conlleva a la resolución de un problema bajo la guía de un adulto a través de la generación de un nuevo desarrollo que cambia los procesos intelectuales del individuo.

Sobre la base de las afirmaciones anteriores y las observadas en el contexto de esta investigación, se puede afirmar que es necesario proponer una nueva forma de construir la formación ambientalista desde el nivel inicial, romper con las aburridas, arcaicas, opresoras y equivocadas formas de estudiar el ambiente, su

cuidado y preservación en el primer y más importante nivel del sistema educativo venezolano.

#### 4. ASPECTOS METODOLÓGICOS

La presente investigación se realiza en el ámbito social, por lo cual, se selecciona el paradigma cualitativo para su desarrollo. La metódica utilizada se corresponde con la fenomenológica – hermenéutica ya que ésta permite explicar los hechos, dándole a los mismos, sustentación lógica y coherente, contribuyendo a que se recojan los elementos y procesos, precisando la sistematización dinámica. Esta metódica permitió interpretar los aspectos ligados a los conceptos, principios, valores y didácticas que se evidencian en la formación de las docentes del C.E.I.B. “Eustoquia Soledad Luigi” de Macarapana en su praxis pedagógica respecto al tema investigado.

Para el desarrollo de esta investigación fueron seleccionadas como informantes clave, un grupo de cinco (5) docentes que laboran en la etapa de preescolar, todas pertenecientes al Centro de Educación Inicial Bolivariano “Eustoquia Soledad Luigi”. Estas maestras tienen entre ocho (8) y diez (10) años ejerciendo sus labores en la etapa de preescolar, han realizado trabajos en el área administrativa y han ejecutado labores en la comunidad, con experiencia en la realización de actividades culturales, ambientales, productivas, formativas y socio-comunitarias.

En cuanto a las técnicas de investigación se utilizó la entrevista en profundidad, para recabar la información necesaria en temas, hechos y procesos tan complejos. La entrevista a profundidad es definida por Arias, (2006:73) como “una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara” entre el entrevistador y el entrevistado a cerca de un tema determinado”. La técnica de análisis de los resultados considerada más adecuada para esta investigación han sido el análisis del discurso, como metodología cualitativa que busca establecer el contenido semántico de los conceptos que corresponden a los términos efectivamente dichos en los textos en análisis y el proceso de saturación categorial, que reduce las categorías y genera los elementos para desarrollar las aproximaciones teóricas de salida.

En la categorización, se hizo consideración de lo planteado por Van Dijk, (2002: s/p), al referirse al poder de libertad que tiene el investigador. De esta manera, se establecieron parámetros de analogías y diferencias particulares y colectivas sobre la base de los conocimientos teóricos y empíricos expuestos respecto a la cultura ambientalista expresada por las docentes entrevistadas en este estudio.

## 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Una vez que han sido extraídas las categorías, se interrelacionaron con la técnica de análisis del discurso sistematizado de forma lógica y coherente en un discurso teórico con incidencia en lo práctico, donde se presentó la información interpretada en una matriz hermenéutica vinculada a la realidad investigada. A continuación se presenta la matriz hermenéutica desarrollada en el proceso de investigación.

**MATRIZ Nº 1.** Categorización e interpretación de las entrevistas a las docentes en el contexto del centro de Educación Inicial Bolivariano “Eustoquia Soledad Luigi”.

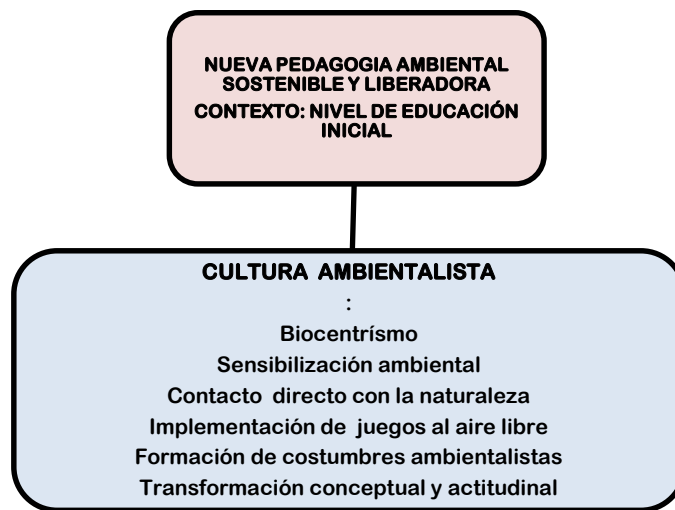
| Categorías   | Evidencias lingüísticas  | Interpretación   |
|--|--|--|
| Concepción antropocéntrica del ambiente  | <p>...Eso lo aprendí cuando estaba en la escuela y nunca se me olvidó el ambiente es todo lo que nos rodea y debemos cuidarlo para poder satisfacer nuestras necesidades.</p> <p>(Docente 1 MC)</p> <p>Es todo lo que nos rodea. El sitio donde vivimos.</p> <p>(Docente 2 SP)</p> | <p>En el discurso de las entrevistadas se observa claramente que su concepción del ambiente ha sido memorística y obedece a aprendizajes adquiridos durante su niñez. Se puede ver cómo se perciben a sí mismas como ajenas al medio. El ser humano se encuentra en el centro del mundo y el resto es el ambiente.</p> |
| Conductas contaminantes sin tener conciencia de ello.  | <p>...No creo que yo sea un elemento contaminante, solo por tirar algún papel al suelo o algo así. Los verdaderos contaminantes son las fábricas y los que acumulan un montón de basura o talan o queman los árboles en la montaña.</p> <p>(Docente 3 CG)</p>                      | <p>Las entrevistadas se expresan de una manera un tanto ingenua e inocente en relación a sus conductas cotidianas, perciben la contaminación como algo ajeno a ellas y responsabilizan a las fábricas y otras personas de los problemas ambientales.</p>   |
| Contradicción entre el discurso de la praxis pedagógica y las costumbres de la vida cotidiana. | <p>...Yo siempre les digo a mis niños que hay que cuidar el ambiente y no malgastar el agua y apagar la luz...Bueno, viéndolo bien, a veces yo tampoco lo hago; pero eso no es mi culpa, además eso es en</p>  | <p>Algunas docentes se muestran un poco contrariadas y evasivas. Manifiestan su capacidad y disposición para comunicarles a los niños la importancia de cuidar el ambiente; pero reconocen no tener incorporada en sus acciones diarias los consejos y</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>mi casa en la escuela trato de no hacerlo.</p> <p>(Docente 2 SP)</p> <p>A veces si. Porque sin darme cuenta tiro cosas en el piso, deajo la luz prendida y cositas así, pero no como las fábricas y las grandes empresas...</p> <p>(Docente 4 LA)</p>  | <p>peticiones que les hacen a sus estudiantes.</p>  |
| <p>Ausencia de sensibilidad ante el cuidado del ambiente.</p>   | <p>...De que sirve que yo cuide el ambiente si el resto de la gente no lo hace, acaso yo sola voy a cambiar el mundo.</p> <p>(Docente 4 LA)</p>   | <p>Durante la entrevista realizada es notorio que algunas docentes no se muestran conectadas con la naturaleza y piensan que es poco lo que una sola persona puede hacer en función de la protección y cuidado del ambiente.</p>  |
| <p>Disposición para un cambio en la actitud y conceptualización relacionada con los temas planteados.</p> | <p>En la universidad no me enseñaron mucho de educación ambiental. Eso de paseos, visitas, caminatas, no lo hicimos solo lo que estaba en los libros, decían los profesores y lo que ya sabíamos... yo no creí que eso fuera tan importante; pero viéndolo de otra manera, si me gustaría aprender para enseñarles a mis niños, al final lo más importante es que todos aprendamos a ser mejores personas y si cuidando el ambiente, sembrando, permitiéndoles ser y todo eso, se puede cambiar entonces yo estoy dispuesta a aprender y hacerlo. (Docente 1 MC)</p> <p>Si lo creo posible, bueno si, porque no. Si es necesario cambiar y me dicen cómo hacerlo yo con gusto lo hago. (Docente 4 LA)</p> | <p>Las docentes exhiben una actitud positiva hacia el cambio, hacia la modificación de conceptos y prácticas educativas para la promoción de una cultura ambientalista, a través de la sostenibilidad y con la aplicación de una pedagogía liberadora, que permita la formación de los individuos críticos y reflexivos que demanda la sociedad actual.</p> |

Después de lo descrito en la tabla de categorización interpretativa y la aplicación del proceso de saturación categorial, que consiste en la comparación y análisis de las categorías de acuerdo a sus semejanzas, diferencias y vinculación entre lo teórico y lo empírico a fin de reducirlas y darles operatividad, se puede armar un andamiaje ideológico socio-ecologista, basado en el discurso recogido en las entrevistas que sirva de sustento para la estructuración de una nueva pedagogía ambientalista. Es importante agregar, que las docentes entrevistadas reconocen que se necesitan programas eco-educativos y ambientales para redefinir el rol de la educación ambiental precisando la acción bio-céntrica en las primeras etapas de aprendizaje y capacitación de los seres humanos.

A continuación se presentan las categorías extraídas en el proceso, que nos muestran el deber ser de la práctica educativa que se recomienda aplicar para conformar una nueva pedagogía ambiental en el contexto de la educación inicial.

**FIGURA Nº 1.** Claves teóricas para una nueva cultura ambientalista en el contexto de la educación inicial



Una nueva pedagogía ambientalista requiere necesariamente la transformación de los principales conceptos que manejan las docentes, en este sentido, las concepciones ambientales se deben basar en el biocentrismo, de tal modo que se perciba al hombre como parte integrante del ambiente y se le considere igual que todos los elementos que lo conforman.

Del mismo modo, se debe buscar la Sensibilización de las docentes en cuanto al tema ambiental, para que se promueva la preocupación por el cuidado y la preservación del ambiente, de una manera reflexiva desde el amor por la naturaleza.



Por otro lado, el contacto directo con la naturaleza es necesario, esto se puede lograr con la realización de una amplia gama de actividades como paseos, visitas guiadas, caminatas interpretativas, elaboración de semilleros, observación de aves y otros seres vivos, entre otras, en diferentes espacios. La implementación de juegos al aire libre, reconociendo su importancia para el aprendizaje de los niños en esta etapa de desarrollo, es fundamental. En la medida en que se incorporen cada una de las actividades propuestas se podrá lograr la formación de las costumbres ambientalistas, que paulatinamente se vayan instaurando en las estructuras mentales y hábitos cotidianos el cuidado y preservación del ambiente y sus recursos.

## 6. CONCLUSIONES

Una vez extraídas las claves teóricas de esta investigación, se plantea que para la aplicación de esta nueva pedagogía se requiere de un docente renovado, capaz de promover, fortalecer y transformar la cultura que hasta ahora se ha venido manifestando en las personas y que no escapan a la realidad que viven los niños del nivel inicial. En este sentido, se requiere un docente plenamente desarrollado en tres dimensiones: la personal, la pedagógica – profesional, y la social – cultural.

En la dimensión personal el nuevo docente debe ser: amoroso, democrático, genuino, carismático, sensible, creativo, responsable, espiritual, estético. En la dimensión pedagógica – profesional se requiere un docente que exhiba las siguientes características: en el conocer: disfrutar del descubrir, indagar, curiosear, estudiar, poseer cultura general, valores morales. Y en el hacer: debe aprender: cómo enseñar, innovar, asumir riesgos, trabajar en equipo e influir sobre el entorno. Por último en la dimensión socio –cultural que se relaciona con el convivir, el docente debe ser: participativo, cooperativo, negociador, crítico, empático, comunitario, poseedor de un respeto por la diversidad, y capaz de priorizar la diversidad cultural. Entonces, es necesario que un docente que desempeñe su labor en el nivel inicial, también sea capaz de promover en sus estudiantes el desarrollo de los pilares del conocimiento, como son: el ser, el saber, el hacer y el convivir lo cual implica que debe cumplir con las características arriba descritas.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Añez, Y. (2018) Educación Ambiental y Etología Humana: claves discursivas para una pedagogía del ambiente en la universidad. Nueva Esparta. Venezuela: ULAC.
- Arias, F. (2006). El proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica (Quinta edición). Caracas, Venezuela: Editorial Episteme, C.A.

- Ausubel, D. (2002). Adquisición y Retención del Conocimiento: Una perspectiva Cognitiva: Paidós Ibérica.
- Boada D. (2003). Pedagogía Ambiental en Venezuela y Educación Inicial. Maracaibo, estado Zulia. ULA.
- Flores R. (2013). Diálogos entre la pedagogía y la educación ambiental. Universidad Militar Nueva Granada. (UMNG). Bogotá. D.C. Revista Educación y Desarrollo Social Vol. 7. N°1 ISSN 2011 – 53 – 18.
- Freire, P. (1994). Cartas a quien pretende enseñar. Argentina: Siglo Veintiuno Editores.
- García Y Priotto. (2009). Educación Ambiental. Aportes Políticos y Pedagógicos en la Construcción del Campo de la Educación Ambiental.
- González, H. Y Esteves, F. (2004). Dinámica del ambiente en Venezuela. CENAMEEC.
- León, Ch., (2007). Secuencias del Desarrollo Infantil Integral- Caracas.
- Ministerio Del Poder Popular Para La Educación. (2007). Currículo del Subsistema de Educación Inicial. Caracas: CENAMEEC.
- Novo, M. (2009). La educación ambiental: una genuina educación para el desarrollo sostenible. Madrid, España: UNED.
- Piaget J. (1973). La representación del mundo del niño. Madrid: Ediciones Morata.
- Tovar, R. (1996). El enfoque geohistorico. Análisis crítico.
- Van Dijk, (2002). Discursos y poder. Contribución a los estudios del discurso: Gedisa.
- Vygotsky, L. (1981). Pensamiento y lenguaje: Buenos Aires: La Pleyade.