

LA LECTURA COMO PROCESO COMUNICACIONAL DESDE LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

García, Edyamil 1

RESUMEN

La lectura puede interpretarse como un proceso sistemático del proceso comunicacional que orienta lectura desde el pensamiento creativo en educación primaria. La educación vive una transformación constante, producto de la sociedad del conocimiento, la cual demanda una vinculación y una capacitación intelectual, en relación a la comprensión de texto, considerada de importancia para un aprendizaje significativo, en el proceso comunicacional de la lectura en Primaria. El propósito general de la investigación fue comprender la significación de la lectura como proceso comunicacional. Para sustentar el estudio, se recurrió a las teorías: Constructivista Ausubel (1983) teoría de la acción comunicativa Habermas (1989), teoría Psicogenética y Psicolingüística contemporánea, Ferreiro y Teberosky (2004). Metodológicamente, la investigación se enmarcó en el Método fenomenológico con apoyo hermenéutico. Como resultado, se concluye que la comprensión lectora incide en la forma en el docente lleva a cabo su praxis educativa. En este sentido, busca continuar con el proceso del desarrollo de las capacidades críticas, reflexivas, del pensamiento, que permita nuevas formas de solución de problemas sociales y lectores autónomos. De allí, la necesidad de concientizar al docente de responsabilidad para lograr objetivos planteados en enfoques comunicativos funcionales, al retomar, cambiar o reafirmar el concepto de la comprensión lectora. La fiabilidad, se determinó por la triangulación de fuentes, durante la investigación se llegó a la conclusión de que es necesaria la participación activa de estudiantes, docentes y demás actores corresponsables con el hecho educativo, a favor del aprendizaje.

Palabras clave: Educación primaria, Lectura, Proceso comunicacional.

READING AS A COMMUNICATIONAL PROCESS FROM READING COMPREHENSION IN PRIMARY EDUCATION

ABSTRACT

Reading can be interpreted as a systematic process of the communicational process that guides reading from creative thinking in primary education. Education is undergoing a constant transformation, as a result of the knowledge society, which demands a link and intellectual training, in relation to text comprehension, considered important for significant learning, in the communicational process of reading in Primary. The general purpose of the research was to understand the significance of reading as a communicational process. To support the study, the following theories were used: Constructivist Ausubel (1983), Habermas (1989) theory of communicative action, Contemporary Psychogenetics and Psycholinguistics theory, Ferreiro and Teberosky's (2004). Methodologically, the research was framed in the Phenomenological Method with hermeneutic support. As a result, it is concluded that reading comprehension affects the way in which the teacher carries out his or her educational praxis. In this sense, it seeks to continue with the process of developing critical, reflective and thinking capacities, which allows new forms of solving social problems and autonomous readers. Hence, the need to make teachers aware of responsibility to achieve objectives set in functional communicative approaches, by resuming, changing or reaffirming the concept of reading comprehension. Reliability was determined by the triangulation of sources, during the research it was concluded that the active participation of students, teachers and other actors co-responsible with the educational fact is necessary, in favor of learning.

Palabras Key: Primary education, Reading, Communication process.

¹ Docente. Doctoranda en Ciencias de la Educación. Universidad Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, Venezuela) edyamilgarcia45@gmail.com

1. INTRODUCCIÓN

La educación venezolana en el siglo XXI está inmersa en constantes transformaciones políticas educativas, que requieren adecuarse a cambios curriculares para poder abordar los diferentes procesos que implican la renovación de la enseñanza y el aprendizaje. De allí que, es importante mencionar el referido con la formación de lectores críticos, proceso que demanda la participación activa de estudiantes, docentes y demás actores corresponsables con el hecho educativo, en correspondencia, con las potencialidades de un ser crítico y reflexivo, por ello, la relevancia de abordar esta temática.

Desde la premisa anterior, es significativo puntualizar que la formación de lectores creativos, implica una nueva concepción del ser humano, de las funciones de los principales actores involucrados (docente-estudiantes) en los procesos de mediación y el aprendizaje para la formación integral del ciudadano, así como, el hacer creativo, reflexivo, crítico, innovador, participativo y protagónico, con valores y actitudes no sólo hacia el quehacer científico y tecnológico con pertinencia social, sino en el proceso lector.

En este orden de ideas, la educación primaria debe ir más allá de transmitir conocimientos, ser capaz de generarlos, a través de la confrontación de ideas, práctica de innovación y alcance en la transformación de la realidad educativa, a partir de una intervención en el contexto socio-cultural de los estudiantes. Para ello, se debe contribuir a formar individuos capaces de aprender por sí mismo, de investigar, cuestionar criticar, innovar, abiertos al cambio y con autonomía intelectual, además de ser reflexivos, comprometidos y responsables socialmente, vinculando las competencias comunicativas, con el propósito de fortalecer en cada estudiante sus capacidades en la comprensión de textos escritos.

Desde esta posición, la lectura mediante la comprensión lectora, debe ocupar un lugar importante en el diseño Curricular Nacional Bolivariano, por ser la base del proceso comunicacional, tan necesario en el quehacer del estudiante el nivel de Educación Primaria. Por tanto, dichos procesos logran especial atención dentro de la actividad escolar y, por ende, en la sociedad, a fin de obtener lectores competentes, con capacidades para la lectura de manera comprensiva en el medio sociocultural en el que se desenvuelven.

En el marco de la educación primaria, se establecen las bases fundamentales, para la formación del futuro ciudadano, el rol del docente requiere una compleja interacción entre conocimientos, estrategias pedagógicas y, de manera crucial, una profunda reflexión sobre su práctica educativa. La lectura se entiende como un proceso sistemático que implica examinar, analizar y cuestionar las acciones, decisiones y supuestos que orientan la enseñanza. Lejos de ser un mero ejercicio académico, esta reflexión constituye una necesidad sentida, del desarrollo profesional docente y la mejora continua de la calidad educativa. Este

enfoque reflexivo promueve la capacidad de adaptación y la innovación educativa, elementos indispensables para enfrentar los retos del contexto escolar actual, con relación a la lectura dentro del proceso comunicación asertiva.

En esta línea de acción, Polanco (2015, p. 52) indica que los lectores competentes aprovechan “pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto, el cual leerá cuidadosamente y tratará de inferir el significado de la misma en el contexto”. En solicitud a esto, la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía, de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es el proceso a través del cual el lector apto interactúa con el texto. Sin importar la extensión o brevedad del párrafo, dado que este proceso se da siempre de la misma forma. Y así mejorar su proceso de comunicación con sus pares, docente y con los miembros de su comunidad, claro está en el hogar.

En este proceso, quien lee despliega un conjunto de habilidades como la distinción de información relevante, individualización de la intención comunicativa, deducciones, formulación de conclusiones y la manifestación de juicios críticos, entre otros, lo cual requiere de un ambiente atrayente, de la colaboración activa y apasionada tanto de quien enseña como de quien aprende.

Por esta razón se plantea aplicar mejoras sustancialmente para la comprensión lectora en niños en Educación Primaria, al afirmar, que los niños no comprenden lo que leen porque no tiene conciencia sobre el objetivo básico de la lectura. Lo que significa, que la comprensión reflexiva de texto representa una tarea demostrativa en el proceso educativo que puede ser abordado, a través, de la aplicación consciente de estrategias, por cuanto desarrollan progresivamente en el estudiante su capacidad para discernir el grado de conocimiento obtenido durante la lectura.

En atención con el planteamiento anterior, el área de Lenguaje, Comunicación y Cultura busca no sólo el desarrollo de potencialidades en los estudiantes, sino promover variadas experiencias comunicativas, fortalecer hábitos de lectura, afianzar los procesos de producción y comprensión de textos escritos, que permita como seres sociales y culturales la consolidación de aprendizajes, a medida que se pasa de nivel, puesto que la comprensión lectora, es una de las bases para la adquisición de conocimientos cada vez más complejos.

La visión aquí, determina que la lectura, ha sido considerada, tradicionalmente, como clave de acceso al progreso social, cultural y económico. Por ello, las sociedades modernas, conscientes de la importancia y relevancia que adquiere su manejo y dominio, han querido incorporarla a sus sistemas educativos desde los primeros años de la educación obligatoria. La lectura se ha considerado instrumento indispensable para la igualdad e inclusión social, fuente de acceso al

conocimiento y a la herencia cultural, y elemento imprescindible para la formación integral y el desarrollo personal y social del individuo.

2. DESARROLLO

La educación venezolana enfrenta constantes transformaciones en el ámbito político-educativo, que exigen adaptaciones curriculares para responder a los diversos procesos implicados en la renovación de la enseñanza y el aprendizaje. En este contexto, resulta fundamental destacar la formación de lectores autónomos, desde un proceso que requiere la participación activa y comprometida de estudiantes, docentes y demás actores involucrados en el hecho educativo. Este proceso debe estar orientado a desarrollar las capacidades críticas y reflexivas de los sujetos, lo que subraya la importancia de abordar esta temática con profundidad y responsabilidad.

De esta manera, la premisa anterior, es significativo al puntualizar que la formación de lectores autónomos, implica una nueva concepción del ser humano. Al difundir funciones en los principales actores involucrados (docente-estudiantes), mediante los procesos de mediación en el aprendizaje para la formación integral del ciudadano, así como, el hacer creativo, reflexivo, crítico, innovador, participativo y protagónico, con valores y actitudes no sólo hacia el quehacer científico y tecnológico con pertinencia social, sino en el proceso lector.

De allí que, la influencia de la lectura en la formación del ser social es indiscutible, ya que leer no solo implica decodificar un texto, sino también entenderlo como un objeto de conocimiento que permite a los sujetos comprender su entorno social y cultural. Por ello, es fundamental diseñar estrategias pedagógicas diversas e innovadoras que incentivan la enseñanza de la lectura, considerándola como una herramienta para el desarrollo integral del individuo. Cuando la práctica lectora responde a las necesidades e intereses de los estudiantes, genera placer y emociones positivas, lo que no solo fortalece su motivación, sino que también favorece su crecimiento personal y social. Este proceso de disfrute y reconocimiento del valor de la lectura estimula a los lectores a seguir explorando textos, promoviendo encuentros constantes con la palabra escrita y consolidando así una relación significativa con la lectura a lo largo de la vida.

En este orden de ideas, la educación primaria debe ir más allá de transmitir conocimientos, ser capaz de generarlos, a través de la confrontación de ideas, práctica de innovación y alcance en la transformación de la realidad educativa, a partir de una intervención en el contexto socio-cultural de los estudiantes. Para ello, se debe contribuir a formar individuos capaces de aprender por sí mismo, de investigar, cuestionar críticamente, innovar, abiertos a cambios y con autonomía intelectual, reflexivos, comprometidos y responsables socialmente, pero, sobre

todo, vinculado con las competencias comunicativas, con el propósito de fortalecer en cada estudiante sus capacidades en la comprensión de textos escritos.

Desde esta perspectiva, la comprensión lectora debe ocupar un lugar fundamental en el diseño Curricular Nacional Bolivariano, ya que constituye la base esencial del proceso comunicativo necesario para el desarrollo integral del estudiante en el nivel de Educación Primaria. La capacidad de entender, interpretar y reflexionar sobre los textos no solo es crucial para el éxito académico, sino que también es una herramienta indispensable para la interacción efectiva en su entorno sociocultural. Por esta razón, los procesos relacionados con la comprensión lectora requieren especial énfasis dentro de la actividad escolar y, en consecuencia, en la sociedad en general, con el objetivo de formar lectores competentes. Estos lectores deben contar con habilidades que permitirán abordar los textos de manera crítica y comprensiva, favoreciendo su participación activa y reflexiva en el contexto social donde se desenvuelven.

En función del planteamiento sobre la comprensión lectora, Polanco (2015) destaca que los lectores competentes utilizan pistas contextuales, su comprensión previa y conocimiento general tiene una coherencia con las partes de un texto, al leer cuidadosamente infiere ese significado dentro del contexto. Este proceso es esencial porque la comprensión lectora implica elaborar el significado al aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con ideas previas del lector, lo que genera una interacción dinámica entre el sujeto y el texto. La comprensión, por tanto, no depende de la longitud del texto sino del proceso activo de construcción de sentido, el cual es clave para mejorar la comunicación del estudiante con sus pares, docentes y miembros de su comunidad, incluyendo el entorno familiar.

De lo expuesto se deduce que, la comprensión reflexiva de texto representa una tarea demostrativa en el proceso educativo que puede ser abordado, a través, de la aplicación consciente de estrategias, por cuanto desarrollan progresivamente en el estudiante su capacidad para discernir el grado de conocimiento obtenido durante la lectura. Es así como el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007) en el Diseño Curricular Bolivariano al referirse al Área de Lenguaje, Comunicación y Cultura establece que con esta área se aspira que:

Los estudiantes desarrollen potencialidades que les permitan como seres sociales y culturales, promover variadas y auténticas experiencias comunicativas, participativas, donde expresen y compartan mensajes, logrando una comunicación efectiva al expresar necesidades, intereses, sentimientos, respetando la diversidad en los códigos lingüísticos, fortaleciendo hábitos efectivos de lectura y afianzando el proceso de comprensión y producción de textos escritos...

En atención con el planteamiento anterior, el área de Lenguaje, Comunicación y Cultura busca no sólo el desarrollo de potencialidades en los estudiantes, sino promover variadas experiencias comunicativas, fortalecer hábitos de lectura,

afianzar los procesos de producción y comprensión de textos escritos, que les permitan como seres sociales y culturales la consolidación de aprendizajes posteriores a medida que se pasa de nivel, puesto que la comprensión lectora, es una de las bases para la adquisición de conocimientos cada vez más complejos, para el proceso comunicacional

Teóricamente, la comprensión lectora es un proceso complejo que involucra desde la decodificación hasta la interpretación crítica, con una función social y cognitiva amplia. Según autores como Díaz y Hernández (2001), Ortiz (2004) y López (2001), que orientan la comprensión como la integración de habilidades cognitivas y metacognitivas para acceder al conocimiento y analizar críticamente los textos. Además, investigaciones recientes indican que la comprensión lectora debe potenciarse mediante estrategias activas y contextuales, que fomentan no solo la descodificación sino la reflexión y el pensamiento crítico, elementos esenciales para el desarrollo integral del estudiante y su inserción en contextos socioculturales complejos.

De lo señalado se infiere que, es importante acotar que la enseñanza de la lectura es significativa, porque gracias a ellas se pueden adquirir todos los otros conocimientos, pues al plantear los objetivos de la comprensión de textos, se debe buscar que los estudiantes aprendan a utilizar determinadas estrategias que consiguieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente. Sin embargo, al ponerse en contacto con un libro o cualquier fuente escrita, los estudiantes carecen de estrategias cognitivas y metacognitivas para descubrir lo que pretende decir el autor. En este contexto, González (2013:15). opinan que en la enseñanza tradicional de la comprensión lectora.

No se han dado demasiadas pautas ni estrategias concretas que sustenten su desarrollo, aprendiéndose estas destrezas de forma asistemática e intuitiva. Estos son algunos de los motivos por los cuáles, en la educación primaria, estos problemas con el lenguaje escrito se acentúan y se reflejan en el gran desinterés y desconocimiento que los escolares muestran hacia la comprensión de textos escritos.

Es cada vez más acertado destacar la importancia de una intervención pedagógica, preventiva, desde el propio currículo escolar, en dónde se haga el énfasis en la sistematización y fomento de la lectura, la enseñanza de estrategias, así como en destrezas implicadas en el aprendizaje de la comprensión de textos, con el propósito de garantizar una mejora del rendimiento académico de los estudiantes y evitar el avance de las dificultades lectoras. Es una necesidad sentida de integrar en el diseño curricular venezolano estrategias y políticas que promuevan la comprensión lectora desde temprana edad, vinculándola estrechamente con la comunicación y la interacción social, para así contribuir al desarrollo personal, académico y comunitario de los estudiantes.

Partiendo de las ideas anteriores en la teoría Constructivista Ausubel (1983 p. 18) establece que “un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que los estudiantes ya saben. Dicho en otras palabras, este tipo de aprendizaje se logra cuando el aprendiz es capaz de relacionar las ideas con algún aspecto existente específicamente relevante de su estructura cognoscitiva como una imagen, símbolo ya significativo, en concepto o una proposición. En el proceso, educativo es importante considerar los conocimientos previos de los estudiantes para que establezca una relación con aquello que debe aprender.

Este procedimiento tiene lugar si el educando posee en su estructura cognitiva ideas y proposiciones estables, definidas, con los cuales la nueva información puede interactuar. De allí, la razón más importante del aprendizaje significativo es cuando se produce una relación entre los conocimientos que el estudiante domina de lectura. Por lo tanto, lo más relevantes de la estructura cognitiva y la nueva información, representa en el texto escrito, la adquisición de los significados, los cuales son integrados a la estructura cognitiva de mane no arbitraria y sustancial.

Cabe, considerar por otra parte la teoría de la acción comunicativa Habermas (1989), este autor ha desarrollado significativos aportes en la Teoría Sociológica moderna. En términos generales, el pensamiento Habermasiano ha



significativamente filosofía contribuido en el desarrollo de la hermenéutica desde de la polémica con Gadamer sobre su pretensión de universalidad García, (2012), en el llamado “giro lingüístico” de la Teoría Crítica McCarthy, (1987) y en la discusión con Luhmann (1987) sobre los fundamentos de una teoría comprensiva de la

comunicación social la obra de Habermas ha logrado consolidar la relación entre el análisis fenomenológico y trascendental dentro de una teoría materialista de la evolución social, entendida como parte de una teoría reflexiva trascendental de sabiduría emancipadora social reflexiva a partir de la evolución cultural. En este sentido, la naturaleza empírica y trascendental de esta sabiduría constituye la base del pensamiento crítico.

En este orden de ideas, y bajo esta perspectiva, Habermas analiza las condiciones de la racionalidad de la acción social a partir de la interacción basada en el uso del lenguaje, apoyado en el principio de que la razón subyacente en la acción de los sujetos es una propiedad de las estructuras de comunicación, más no de los individuos por sí solos. En esta idea reside la posterior crítica a la sociedad capitalista moderna, a través de la sustitución de la racionalidad comunicativa por una racionalidad tecnológica, y finalmente, en la idea de la ética comunicativa

como base para consolidar la deliberación pública como una práctica política que oriente a la sociedad hacia una realización integrada.

La Teoría de la Acción Comunicativa es una de las más trascendentales de Habermas, ya que en este trabajo analizó desarrolló los fundamentos racionales de una teoría de la acción capaz de superponerse al subjetivismo e individualismo propios de la filosofía moderna de la época. Además, logró construir una teoría comprensiva de la sociedad y de la comunicación social a partir de los conceptos de sistemas y mundo de la vida.

Desde el ideario planteado en la ilustración, logrando establecer una nueva visión explicativa de este fenómeno expresada entre la existencia de dos espacios de opinión pública: el manipulado y el crítico. Como es de suponer este teórico, retoma su preocupación por la interacción social mediada por el lenguaje como una dimensión constitutiva de la praxis humana, no solamente como una acción fundamental, sino que, además, se propone argumentar porqué en este tipo de acción reside el verdadero cambio social.

En función del planteamiento contextual se esboza la Teoría Psicogenética y Psicolingüística contemporánea, Ferreiro y Teberosky (2004), El desarrollo psicológico, desde una perspectiva sociocultural, es un proceso en el que el individuo se apropia y construye formas superiores de conducta a través de la interacción social, mediada por el contexto y el docente. Este enfoque, fundamentado en teorías como la de Lev Vygotsky, sostiene que el aprendizaje no es un acto individual aislado, sino que se da en un ambiente de relaciones interpersonales donde el lenguaje y la mediación juegan un papel fundamental.

De hecho, cada estudiante aprende de manera particular, según sus características intelectuales y genéticas, pero el progreso se potencia cuando existe una mediación adecuada que facilita la internalización de conocimientos y habilidades superiores. El desarrollo psicológico constituye un proceso sociocultural donde el individuo cognoscente se apropia de las formas superiores de la conducta y el estudiante aprende de acuerdo con sus potencialidades, es decir, cada quien aprende en forma particular, dadas las características intelectuales y genéticas que se poseen. Sin embargo, el aprendizaje está determinado por las relaciones que se establecen con otras personas, la mediación del docente y el contexto particular.

Visto de esta forma, en el ámbito de la lectura, estas teorías cobran especial relevancia, ya que la comprensión lectora es un proceso activo de interacción con el texto y el contexto sociocultural en el que se encuentra el lector. La mediación docente es clave para guiar a los estudiantes en la construcción de significado, ayudándoles a conectar el contenido textual con sus saberes previos y con la realidad que los rodea. De esta manera, la lectura se convierte en un

proceso comunicacional complejo, donde el aprendizaje y comprensión no solo involucran la decodificación de palabras, sino la interpretación crítica y reflexiva que permite al estudiante desarrollarse cognitivamente y socialmente.

Por tanto, integrar esta visión sociocultural en los procesos de enseñanza de la lectura en educación primaria es esencial para diseñar estrategias pedagógicas que consideren la diversidad de las potencialidades individuales y el contexto en el que se desarrolla el aprendizaje, favoreciendo así el desarrollo integral del estudiante. Es importante considerar que los niños y las niñas tienen un ritmo de desarrollo propio que se hace necesario estimular permanentemente.

En el caso del proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura se deben favorecer sus características propias, incentivando el acceso al lenguaje oral, llevándolos a comprender la importancia que para la comunicación tiene, motivándolos para que gocen y disfruten del acto de leer sin que se sientan clasificados negativamente, rechazados y/o desmotivados. En tal sentido, el docente mediador tendrá que considerar lo adecuado a este nivel educativo, para potenciales lectores, entendiendo que siempre la última palabra la tiene el estudiante.

En efecto, la lectura según Ferreiro (2005) manifiesta, que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar.

De allí, que la lectura frecuentemente se entiende como una actividad mediante la cual el ser humano identifica, decodifica y analiza lo que otra persona desea comunicar. Sin embargo, esta visión resulta limitada si no se reconoce que la lectura trasciende la simple decodificación de signos gráficos para implicar un proceso activo y responsable de construcción de significado. Según Teberosky (2004), la lectura es una tecnología mental que permite al individuo procesar sistemáticamente la información recibida a través de códigos gráficos, integrando procesos complejos como la comprensión y el análisis crítico. Este proceso implica que el lector no solo recibe información, sino que también transforma sus conocimientos previos, enriqueciendo y reconstruyendo su comprensión del mundo. Así, la lectura se configura como un acto dinámico de interacción entre el lector y el texto, fundamental para el desarrollo cognitivo, comunicacional y social del estudiante.

La lectura es un instrumento valioso de la comunicación, es el arte de construir sobre las bases de la página impresa, las ideas, sentimientos, estados de ánimo e impresiones sensoriales del lector y se convierte en un medio de aprendizaje,

recreación y a la vez la comprensión de textos, mediante destrezas específicas. Asimismo, la lectura es un proceso tanto fisiológico como intelectual, que debe abordarse de manera dinámica para formar estudiantes lectores curiosos y autónomos.

Como es de suponer, este proceso requiere la coordinación entre la capacidad visual y la mental, donde la mediación del docente y la diversidad de materiales de lectura juegan un papel fundamental. Es necesario que los textos seleccionados sean afines a los intereses y objetivos del estudiante, pues así se favorece un aprendizaje significativo y motivador. En palabras de Moscoso (2007: 23), la lectura se define como “el proceso de recuperación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil”. Esta definición resalta la interacción activa del lector con el código y el sentido del mensaje, un proceso que va más allá de la simple decodificación y que implica la construcción de significado a partir de la experiencia y el contexto del lector.

Sobre estas bases se cimenta la comunicación, como un acto fundamental mediante el cual los seres humanos establecen un contacto para intercambiar información y entenderse mutuamente, proceso que resulta esencial para la socialización y el funcionamiento adecuado en contextos sociales. En toda situación comunicativa participan diversos elementos que pueden facilitar o dificultar el intercambio. El emisor es la persona o grupo que formula y transmite el mensaje; el receptor es quien recibe y decodifica dicho mensaje; y el mensaje es el contenido o la información que se desea comunicar.

Además, la efectividad del proceso depende de otros elementos como el canal, el contexto y el código empleado, así como de la interacción dinámica entre emisor y receptor, quienes pueden alternar sus roles durante la comunicación. De allí la importancia del Canal, como medio por el que se envía el mensaje. Código: Signos y reglas empleadas para enviar el mensaje, también es necesario el contexto, situación en la que se produce la comunicación. La comunicación eficaz entre dos personas se produce cuando el receptor interpreta el mensaje en el sentido que pretende el emisor. Comprender estos elementos es clave para mejorar las relaciones interpersonales y potenciar el proceso comunicativo en todo el ámbito social y educativo.

Cobra suponer que, el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escritorio, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar, .la interacción con el medio les permite exteriorizar las vivencias emocionales, acceder

a los contenidos culturales, producir mensajes cada vez más elaborados y ampliar progresivamente la comprensión de la realidad.

3. LO METODOLÓGICO

En cuanto a la perspectiva metodológica, el paradigma adoptado es el postpositivista, idóneo para el estudio de realidades humanas individuales, como en este caso, la lectura como proceso comunicacional desde la comprensión lectora en educación primaria. Según Leal (2005), el postpositivismo es el resultado de una interacción dialéctica entre el sujeto conocedor y el objeto conocido, por lo que resulta especialmente pertinente para esta investigación.

En atención a la problemática, el estudio se desarrolló bajo el método fenomenológico. Hernández Sampieri (2018:573) define este método como aquel que busca “explorar, describir y comprender las experiencias de las personas respecto a un fenómeno, así como descubrir los elementos comunes en dichas vivencias”. Asimismo, Van Manen (2003:53) señala que la fenomenología es “una metodología descriptiva y, por ende, fenomenológica”, interesada en la forma en que se presentan los fenómenos, permitiendo que las cosas hablen por sí mismas. Además, la fenomenología adopta un enfoque interpretativo o hermenéutico que profundiza en la comprensión del sentido de las experiencias

De manera que, significa buscar una comprensión del fenómeno desde la mirada de los informantes clave. Evidentemente se garantizó la autenticidad, credibilidad, veracidad y exactitud siguiendo una estrategia inductiva, por lo que su ontología es interpretativa. Igualmente, para filósofos como Heidegger (1996), la fenomenología capta las experiencias de lo vivido del ser y es en esencia, la interpretación del investigador, se trata de comprender e interpretar las experiencias y vivencias de los informantes.

4. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los hallazgos obtenidos a partir de las verbalizaciones de los informantes evidenciaron que las estrategias fundamentadas para la comprensión lectora desde la lectura resultan innovadoras y promueven el desarrollo cognitivo eficiente en estudiantes de educación primaria. En este sentido, se plantea la necesidad de implementar una educación de calidad que se centre en el conocimiento para incentivar la lectura desde el aula de clase en Primaria, con el fin de educar de manera consciente y adaptada a las diversas necesidades individuales.

La explicación anterior, permite exteriorizar las vivencias emocionales, y ampliar progresivamente la comprensión de la realidad. La lectura fundamenta la construcción del conocimiento a partir de analogías derivadas de las experiencias vividas y la realidad contextual de cada individuo. Tras el análisis de la información proporcionada por los informantes, a través de sus

verbalizaciones, emergieron las siguientes categorías: 1) Participación comunitaria, 2) Sensibilización por la lectura y 3) comprensión. Resulta pertinente contrastar y relacionar estas categorías, con el objetivo de describir y articular el proceso investigativo, integrando los resultados obtenidos a lo largo del estudio con los enfoques teóricos pertinentes, con el tema de investigación.

Una vez interpretada y comprendida la información recabada acerca de las diversas teorías expuestas se logró evidenciar que los teóricos concuerdan en que efectivamente la función de la comprensión lectora en el contexto educativo, necesitó ser reflexionada y desarrollada de manera de involucrar al personal docente de manera integradora y no jerárquica, a través de un proceso integral, basado en la ética del lenguaje donde la prioridad en la formación del ser humano de manera integral del lenguaje en su contexto social. A continuación, se ofrece una tabla comparativa de las ideas más relevantes de los teóricos estudiados.

Tabla 1. Comparativa de Teorías y su Relación con la lectura como proceso comunicacional desde la comprensión lectora en educación primaria.

Teoría (Autor/Año)	Idea Principal	Relación con la lectura, como proceso comunicacional desde la comprensión lectora en educación primaria.
Berger y Luckmann, (1966)	La realidad es un producto social, creado y sostenido por la interacción humana y el lenguaje a través de procesos de externalización, objetivación e internalización	El lenguaje facilita la co-construcción de nuevas realidades más deseables a través del diálogo, no de la imposición.
Ausubel (1983)	Establece que "un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que los estudiantes ya saben.	La razón más importante del aprendizaje significativo es cuando se produce una relación entre los conocimientos que el estudiante domina de lectura.
McCarthy, y Luhmann (1987)	la Teoría Crítica McCarthy, y la discusión con Luhmann) sobre los fundamentos de una teoría comprensiva de la comunicación social	Consolidar la relación entre el análisis fenomenológico y trascendental dentro de una teoría materialista de la evolución social, entendida como parte de una teoría reflexiva trascendental de sabiduría emancipadora social reflexiva a partir de la evolución cultural. En este sentido, la naturaleza empírica y trascendental de esta sabiduría constituye la base del pensamiento crítico.
Habermas (1989)	Analiza las condiciones de la racionalidad de la acción social a partir de la interacción basada en el uso del lenguaje, apoyado en el principio de que la razón subyacente en la acción de los sujetos es una propiedad de las estructuras de comunicación, más no de individuos por sí solos.	Reside la posterior crítica a la sociedad capitalista moderna, a través de la substitución de la racionalidad comunicativa por una racionalidad tecnológica,
Díaz y López (2001)	Orientan la comprensión como la integración de habilidades cognitivas y metacognitivas para acceder al conocimiento y analizar críticamente los textos.	La comprensión lectora debe potenciarse mediante estrategias activas y contextuales, que fomentan no solo la descodificación sino la reflexión y el pensamiento crítico, elementos esenciales para el desarrollo integral del estudiante y su inserción en contextos

		socioculturales complejos.
Ortiz (2004)	Formar lectores competentes y críticos, capaces de interactuar con la realidad a través del sentido profundo de lo que leen.	Infiere que, es importante acotar que la enseñanza de la lectura es significativa, porque gracias a ellas se pueden adquirir todos los otros conocimientos, pues al plantear los objetivos de la comprensión de textos, se debe buscar que los estudiantes aprendan a utilizar determinadas estrategias que consiguieran ayudarles a discernir entre diferentes textos y conseguir un aprendizaje eficiente
Ferreiro y Teberosky (2004)	El desarrollo psicológico, desde una perspectiva sociocultural, es un proceso en el que el individuo se apropia y construye formas superiores de conducta a través de la interacción social, mediada por el contexto y el docente.	El desarrollo psicológico constituye un proceso sociocultural donde el individuo cognoscente se apropia de las formas superiores de la conducta y el estudiante aprende de acuerdo con sus potencialidades, es decir, cada quien aprende en forma particular, dadas las características intelectuales y genéticas que se poseen.
González (2013)	Los estudiantes al ponerse en contacto con un libro o cualquier fuente escrita, carecen de estrategias cognitivas y metacognitivas para descubrir lo que pretende decir el autor.	Estos son algunos de los motivos por los cuáles, en la educación primaria, estos problemas con el lenguaje escrito se acentúan y se reflejan en el gran desinterés y desconocimiento que los escolares muestran hacia la comprensión de textos escritos.
Polanco (2015)	Destaca que los lectores competentes utilizan pistas contextuales, su comprensión previa y conocimiento general.	Tiene coherencia con las partes de un texto, al leer cuidadosamente infiere ese significado dentro del contexto.

5. CONCLUSIONES

Tras analizar las teorías abordadas, se alcanzó el objetivo inicial del estudio: comprender cómo impacta la lectura en el proceso comunicacional en el profesional de la docencia, , particularmente en el contexto del proceso comunicacional que implica la lectura y la comprensión lectora en educación primaria. Las teorías convergen para conformar un paradigma interpretativo, fundamentado en la comunicación como eje central. Desde la construcción social de la realidad hasta la aplicación de un lenguaje empático y colaborativo, cada perspectiva aporta una mirada integral para transformar la práctica profesional del docente de primaria.

De allí, que la investigación destaca que, una comunicación efectiva trasciende el mero proceso comunicacional dinámico y transformador. Este requiere que el docente ejerza un rol de facilitador, co-constructor, empleando un lenguaje dialógico y transparente. En el marco de la enseñanza de la lectura y la comprensión lectora en primaria, esta favorece un ambiente reflexivo y colaborativo donde el docente se siente empoderado para promover procesos de comprensión lectora más profundos y significativos. Por ello es imprescindible convertirse en un motor que impulsa la reflexión crítica, la interacción genuina y la

mejora sostenida en la calidad educativa, especialmente en el desarrollo de habilidades comunicativas fundamentales desde las primeras etapas escolares.

6. REFERENCIAS

- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, R. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista* (2ª ed.). México: McGraw-Hill.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2004). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Ciudad de México: Siglo XXI Editores.
- García, M., & García Gutiérrez, J. (2012). *Filosofía de la educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Madrid: Narcea.
- González, Á. P. (2013). La formación inicial del profesorado y la educación para la ciudadanía. *Revista Española de Educación Comparada*, 22, 09-17.
- Habermas, J. (1989). *Teoría de la acción comunicativa. Volumen 2: Complementos y estudios previos*. Madrid: Siglo XXI.
- Habermas, J. (1981). *Teoría de la acción comunicativa* (Vol. 1 y 2). Madrid: Taurus.
- Heidegger, M. (1996). *Being and Time* (J. Stambaugh, Trad.). Albany, NY: State University of New York Press. (Original publicado en 1927).
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. 6ª edición. Ciudad de México: McGraw-Hill Education.
- Leal, J. (2005). *La autonomía del sujeto investigador y la metodología de investigación*. Mérida, Venezuela: Universidad de Los Andes
- López, J. A. (2001). Educar sujetos, propuesta pedagógica para nuestra cultura. *Revista Iberoamericana de Educación*, 59(220), 483-502.
- Luhmann, N. (1987). *Archimedes und Wir: Interviews*. Berlín: Merve Verlag.
- Moscoso, M. F. (2007). *El conocimiento del medio social y cultural en la educación infantil. Manual pedagógico*.
- McCarthy, B. (1987). *The 4MAT System: Teaching to Learning Styles with Right/Left Mode Techniques*. Barrington, IL: About Learning, Inc.

Ortiz, S. (2004). El aprendizaje y la enseñanza de la lectura y la escritura. Fe y Alegría. Caracas, Venezuela.

Polanco J. (2015). La persona discreta. Etnografía sobre la vida Etnografía. Tesis Doctoral, Universidad de Los Andes. Bogotá. Colombia.

Van Manen, M. (2003). Researching lived experience: Human science for an action sensitive pedagogy. Ontario, Canadá: Althouse Press.